

Das Theater Regensburg besetzt zum nächstmöglichen Zeitpunkt eine*n

Orchesterdisponent*in (m/w/d)

Zum Haus

Das Theater Regensburg ist ein Kommunalunternehmen (AdöR) der Stadt Regensburg und Bayerns größtes Mehrspartenhaus. Auf den Bühnen im Theater am Bismarckplatz und im Theater im Antoniushaus sowie den kleineren Spielstätten im Theater am Haidplatz und dem Jungen Theater im Haus der Musik bieten wir ein vielfältiges klassisches wie auch zeitgenössisches Repertoire an Musiktheater-, Schauspiel-, Tanztheater- sowie Figurentheaterproduktionen. Die rund 700 Vorstellungen erreichen pro Jahr bis zu 180.000 Zuschauer in den fünf Spielstätten, die regelmäßig durch ungewöhnliche Außenorte ergänzt werden.

Das Theater Regensburg fördert die Gleichstellung aller Mitarbeiter*innen und begrüßt deshalb Bewerbungen unabhängig von Geschlecht, ethnischer, kultureller oder sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Identität.

Ihre Aufgaben

- Organisation und Betreuung des laufenden Orchesterdienstbetriebes: Hauptansprechpartner*in für Orchester, GMD und Orchesterwarte, Erstellen von Orchesterdienstplänen, Koordination von Proben und Vorstellungen; Akquise, Disposition, Betreuung und Vertragsabwicklung von Orchesteraushilfen, Datenpflege in Theasoft etc.
- Organisation von Stellenbesetzungsverfahren und Probespielen
- Erstellen und Verwalten der Orchesterkalkulationen (Aushilfen, Noten, Instrumente)
- (Leih-)Instrumentenbestellung sowie Organisation von Klavierstimmungen und -transporten
- Verwalten der Notenbibliothek
- Mitarbeit im Künstlerischen Betriebsbüro inkl. Wochenend- und Leitungsdiensten

Wir erwarten

- Abgeschlossenes Hochschulstudium oder vergleichbare Ausbildung
- Idealerweise Erfahrungen an einem Mehrspartentheater sowie fundierte Kenntnisse des Musiktheater- (Oper, Operette, Musical) und Orchesterrepertoires
- Fundierte Kenntnisse der jeweiligen Tarifverträge (NV-Bühne/TVK)
- Fundierte Softwarekenntnisse (MS-Office, TheaSoft)
- Fremdsprachenkenntnisse von Vorteil
- Gute Kommunikationsfähigkeit und Bereitschaft, im Team zu arbeiten
- Kreatives Denken, hohes Engagement, große Sorgfalt und Organisationstalent
- Selbständige Arbeitsweise, Teamfähigkeit und Künstlerisches Einführungsvermögen
- Bereitschaft zu flexiblen Arbeitszeiten sowie Leitungs-, Wochenend- und Feiertagsdiensten wird vorausgesetzt

Wir bieten

- Eine äußerst vielfältige und attraktive Tätigkeit im größten kommunalen Mehrspartenhaus Bayerns
- Mitarbeit in einem kompetenten engagierten Team
- Leistungsgerechte Vergütung nach dem NV Bühne
- Die mit dem NV Bühne verbundenen zusatzversorgungsrechtlichen Leistungen
- Einen Arbeitsplatz im Herzen Regensburgs mit sehr guter Anbindung an die öffentlichen Verkehrsmittel sowie der Möglichkeit der Nutzung eines bezuschussten Jobtickets des RVV

Weitere Hinweise

- Das Theater Regensburg setzt sich für die Beschäftigung von Menschen mit Schwerbehinderung ein. Bewerber*innen mit Schwerbehinderung werden bei ansonsten gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt.
- Zur Verwirklichung der Gleichstellung von Frauen und Männern besteht ein besonderes Interesse an der Bewerbung von Frauen.
- Bewerbungen von Menschen mit Migrationshintergrund sind erwünscht.
- Mit einer Bewerbung übermitteln Sie uns personenbezogene Daten. Wir werden diese Daten ausschließlich zum Zweck der Verfahrensabwicklung verarbeiten und ein Jahr nach Abschluss des Bewerbungsverfahrens speichern. Eine Weitergabe Ihrer Daten an Dritte findet nicht statt.
- Reisekosten für die Anreise zu einem möglichen Bewerbungsgespräch werden nicht übernommen.

Bitte richten Sie Ihre aussagekräftige Bewerbung (mit Lebenslauf und allen relevanten Abschluss- und Arbeitszeugnissen **in einem PDF**) ab sofort mit dem Betreff „Bewerbung Orchesterdisposition“ ausschließlich per E-Mail an:

Ansprechpartnerin Catinka Bremer
E-Mail-Kontakt bewerbung@theaterregensburg.de
Website www.theaterregensburg.de