

Das Theater Regensburg sucht zu Beginn der Spielzeit 2024/2025 eine

LEITUNG MALSAL (M/W/D)

ZUM HAUS:

Das Theater Regensburg (AdöR) ist ein Kommunalunternehmen der Stadt Regensburg. Es ist Bayerns größtes kommunales Mehrspartenhaus mit eigenen Ensembles für Musiktheater, Schauspiel, Tanz und Junges Theater sowie mit eigenem Philharmonischen Orchester und Opernchor. Die rund 700 Vorstellungen erreichen pro Jahr bis zu 180.000 Zuschauer*innen in den fünf Spielstätten, die regelmäßig durch ungewöhnliche Außenorte ergänzt werden.

Das Theater Regensburg fördert die Gleichstellung aller Mitarbeiter*innen und begrüßt deshalb Bewerbungen unabhängig von Geschlecht, ethnischer, kultureller oder sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Identität.

IHRE AUFGABEN:

- / Leitung des Malsals
- / Zeichnerische und malerische Umsetzung von Bühnenbildentwürfen in allen Stilrichtungen und Größen
- / Prospektmalerei
- / Herstellung von Materialimitationen
- / Bearbeitung von Dekorationsoberflächen
- / Anfertigung von plastischen Texturen, Applikationen und Kaschuren
- / Kalkulation des Materialbedarfs
- / Übernahme der Ausbildung

WIR ERWARTEN:

- / Abgeschlossene Berufsausbildung als Bühnenmaler*in oder Bühnenplastiker*in Fachrichtung Malerei oder ein anderer adäquater Berufsabschluss
- / Einschlägige Berufserfahrung mit Schwerpunkt Materialimitation, Oberflächengestaltung und Prospektmalerei auf den diversen theaterüblichen Untergründen
- / Malerfachkundliche Fertigkeiten und Kenntnisse im Umgang mit gängigen Materialien, Werkstoffen und Werkzeugen
- / Kenntnisse und Erfahrungen im bühnenplastischen Bereich
- / Handwerkliches Geschick, künstlerische Begabung, Kreativität bei der Entwicklung von Gestaltungslösungen, ein hohes Maß an künstlerischem Einfühlungsvermögen
- / Empathie und Durchsetzungsstärke in der Führung und Koordinierung von Mitarbeiter*innen
- / Einschlägige Erfahrung in der Leitung eines Malsals von Vorteil
- / Teamfähigkeit, Kontakt- und Kommunikationsfreudigkeit, Zuverlässigkeit, Improvisationstalent
- / Belastbarkeit, persönliches Engagement und Begeisterung für den Beruf
- / Ada-Schein von Vorteil

WIR BIETEN:

- / Eine äußerst vielfältige und attraktive Tätigkeit im größten kommunalen Mehrspartenhaus Bayerns auf dem Weg zum Staatstheater
- / Mitarbeit in einem kompetenten und engagierten Team
- / Leistungsgerechte Vergütung nach dem NV Bühne, SR Bühnentechniker
- / Die mit dem NV Bühne verbundenen zusatzversorgungsrechtlichen Leistungen
- / Generalprobenbesuche und Einreichmöglichkeiten bei Vorstellungen zu Beschäftigtenkonditionen
- / Einen Arbeitsplatz im Herzen Regensburgs mit sehr guter Anbindung an die öffentlichen Verkehrsmittel sowie der Möglichkeit der Nutzung eines bezuschussten Deutschlandtickets

WEITERE HINWEISE:

- / Mit einer Bewerbung übermitteln Sie uns personenbezogene Daten. Wir werden diese Daten ausschließlich zum Zweck der Verfahrensabwicklung verarbeiten und ein Jahr nach Abschluss des Bewerbungsverfahrens speichern. Eine Weitergabe Ihrer Daten an Dritte findet nicht statt.
- / Bewerbungsunterlagen werden nach Abschluss des Verfahrens nicht zurückgesandt.
- / Reisekosten für die Anreise zu einem möglichen Bewerbungsgespräch werden nicht übernommen.

Bitte richten Sie Ihre aussagekräftige Bewerbung (mit Lebenslauf und allen relevanten Abschluss-, Arbeitszeugnisse, sowie Fotos von Arbeitsproben in einem PDF) bis 31. März 2024 mit dem Betreff „Bewerbung Leitung Malsaal“ ausschließlich per Mail an:

E-Mail-Kontakt: bewerbung@theaterregensburg.de
Ansprechpartner*in: Catinka Bremer

Fachliche Rückfragen gerne an: Bernhard Neumann, Leitung Dekorationswerkstätten
bernhardneumann@theaterregensburg.de
+49 941 507 28 70

Website: www.theaterregensburg.de