

Das Theater Regensburg,
designierte Chordirektorin Lucia Birzer,

besetzt zu Beginn der Spielzeit 2024/25 in seinem Opernchor eine Position im Stimmfach

2. TENOR (M/W/D)

ZUM HAUS:

Das Theater Regensburg (AdöR) ist ein Kommunalunternehmen der Stadt Regensburg. Es ist Bayerns größtes kommunales Mehrspartenhaus mit eigenen Ensembles für Musiktheater, Schauspiel, Tanz und Junges Theater sowie mit eigenem Philharmonischen Orchester und Opernchor. Die rund 700 Vorstellungen erreichen pro Jahr bis zu 180.000 Zuschauer*innen in den fünf Spielstätten, die regelmäßig durch ungewöhnliche Außenorte ergänzt werden.

Das Theater Regensburg fördert die Gleichstellung aller Mitarbeiter*innen und begrüßt deshalb Bewerbungen unabhängig von Geschlecht, ethnischer, kultureller oder sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Identität.

IHRE AUFGABEN:

Musikalische und szenische Mitwirkung in den Produktionen des Musiktheaters (Oper, Operette, Musical) sowie bei unseren Konzerten. Sie begeistern mit großer Sing- und Spielfreude und haben Spaß an Bewegung, was Ihnen bei den tänzerischen Einlagen unseres Chors für die Musiktheaterproduktionen sehr zugute kommt.

WIR ERWARTEN:

- / Ein abgeschlossenes Gesangsstudium
- / Darstellerische Fähigkeiten
- / Beherrschung der deutschen Sprache

WIR BIETEN:

- / Eine äußerst vielfältige und attraktive Tätigkeit im größten kommunalen Mehrspartenhaus Bayerns auf dem Weg zum Staatstheater
- / Leistungsgerechte Vergütung nach dem NV Bühne, SR Chor (Gagenklasse 2b)
- / Die mit dem NV Bühne verbundenen zusatzversorgungsrechtlichen Leistungen
- / Generalprobenbesuche und Einreichmöglichkeiten bei Vorstellungen zu Beschäftigtenkonditionen
- / Einen Arbeitsplatz im Herzen Regensburgs mit sehr guter Anbindung an die öffentlichen Verkehrsmittel sowie Möglichkeit der Nutzung eines bezuschussten Deutschlandtickets

WEITERE HINWEISE:

- / Mit einer Bewerbung übermitteln Sie uns personenbezogene Daten. Wir werden diese Daten ausschließlich zum Zweck der Verfahrensabwicklung verarbeiten und ein Jahr nach Abschluss des Bewerbungsverfahrens speichern. Eine Weitergabe Ihrer Daten an Dritte findet nicht statt.
- / Bewerbungsunterlagen werden nach Abschluss des Verfahrens nicht zurückgesandt.
- / Reisekosten für die Anreise zu einem möglichen Vorsingen werden nicht übernommen.

Bitte richten Sie Ihre aussagekräftige Bewerbung (mit Lebenslauf und allen relevanten Abschluss-, Arbeitszeugnisse sowie ihr künstlerisches Portfolio in einem PDF) bis 10. Juni 2024 mit dem Betreff „Bewerbung 2. Tenor“ ausschließlich per Mail an:

E-Mail-Kontakt: bewerbung@theaterregensburg.de

Ansprechpartner*in: Catinka Bremer

Website: www.theaterregensburg.de

Der Termin zum Vorsingen findet im Juli statt und wird mit der Einladung bekannt gegeben.

Die Pflichtstelle „Westwärts schweift der Blick“ (Stimme eines jungen Seemanns aus Tristan und Isolde), eine Arie in deutscher Sprache und eine Nummer aus dem Bereich Musical oder Chanson sind vorzubereiten. Die Chorstellen werden mit der Einladung bekannt gegeben.