

Das Theater Regensburg besetzt zur Spielzeit 2024/25 eine

PROJEKTLEITUNG DIGITALE TRANSFORMATION (M/W/D) IN VOLLZEIT

ZUM HAUS:

Das Theater Regensburg (AdöR) ist ein Kommunalunternehmen der Stadt Regensburg. Es ist Bayerns größtes kommunales Mehrspartenhaus mit eigenen Ensembles für Musiktheater, Schauspiel, Tanz und Junges Theater sowie mit eigenem Philharmonischen Orchester und Opernchor. Die rund 700 Vorstellungen erreichen pro Jahr bis zu 180.000 Zuschauer*innen in den fünf Spielstätten, die regelmäßig durch ungewöhnliche Außenorte ergänzt werden.

Im August 2023 wurde zwischen Freistaat Bayern und Stadt Regensburg ein Eckpunktepapier zur Entwicklung des Theater Regensburg zum Staatstheater unterschrieben. Im Zuge dessen wurde der Stellenplan des Hauses einer grundlegenden Analyse unterzogen und strategische Entwicklungsfelder identifiziert, zu denen auch die vorliegende Stelle einen signifikanten Beitrag leisten wird. Sie berichten direkt dem Kaufmännischen Vorstand und stimmen sich eng mit allen Abteilungen des Hauses ab.

Das Theater Regensburg fördert die Gleichstellung aller Mitarbeiter*innen und begrüßt deshalb Bewerbungen unabhängig von Geschlecht, ethnischer, kultureller oder sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Identität.

IHRE KERNAUFGABE:

Sie begleiten das Haus auf seinem Weg der Digitalisierung in diversen organisatorischen Bereichen ebenso wie im Bereich der Vermittlung der Theaterarbeit. Sie verantworten den Projektfortschritt der Digitalisierungsprojekte von der Idee bis zur Umsetzung und nehmen dabei alle Anspruchsgruppen mit, sammeln Anforderungen und Wünsche, begegnen möglichen Ängsten und Vorbehalten und lernen aus jedem Projekt für zukünftige Initiativen.

WIR ERWARTEN:

- / Abgeschlossenes Hochschulstudium (Kulturmanagement, Kommunikationswissenschaften, Betriebswirtschaftslehre oder andere einschlägige Fachrichtungen)
- / Signifikante Vorerfahrung und Fachkompetenz im (agilen) Projekt- und Change Management
- / Vertiefte Anwendungserfahrung im Bereich Digitalisierung
- / Berufserfahrung am Theater erwünscht, Begeisterung für den Theaterbetrieb vorausgesetzt
- / Organisationstalent, Durchsetzungsstärke, empathische kommunikative Fähigkeiten und Teamgeist

WIR BIETEN:

- / Eine äußerst vielfältige und attraktive Tätigkeit im größten kommunalen Mehrspartenhaus Bayerns auf dem schnellen Weg zum Bayerischen Staatstheater

- / Beschäftigungsverhältnis nach NV Bühne (SR Solo)
- / Leistungsgerechte Vergütung sowie die mit dem NV Bühne verbundenen zusatzversorgungsrechtlichen Leistungen
- / Möglichkeit des mobilen Arbeitens, umfassende Fortbildungsmöglichkeiten
- / Generalprobenbesuche und Einreichmöglichkeiten bei Vorstellungen zu Beschäftigtenkonditionen
- / Einen Arbeitsplatz im Herzen Regensburgs mit sehr guter Anbindung an die öffentlichen Verkehrsmittel sowie der Möglichkeit der Nutzung eines bezuschussten Deutschlandtickets

WEITERE HINWEISE:

- / Mit einer Bewerbung übermitteln Sie uns personenbezogene Daten. Wir werden diese Daten ausschließlich zum Zweck der Verfahrensabwicklung verarbeiten und ein Jahr nach Abschluss des Bewerbungsverfahrens speichern. Eine Weitergabe Ihrer Daten an Dritte findet nicht statt.
- / Bewerbungsunterlagen werden nach Abschluss des Verfahrens nicht zurückgesandt.
- / Reisekosten für die Anreise zu einem möglichen Bewerbungsgespräch werden nicht übernommen.
- / Das Bewerbungsverfahren wird voraussichtlich ab Ende Juni durchgeführt.

Bitte richten Sie Ihre aussagekräftige Bewerbung (mit Motivationsschreiben, Lebenslauf und allen relevanten Abschluss- und Arbeitszeugnissen **in einem PDF**) mit dem Betreff „Bewerbung Projektleitung Digitale Transformation“ ausschließlich per E-Mail an:

E-Mail-Kontakt:	bewerbung@theaterregensburg.de
Ansprechpartner*in:	Dr. Matthias Schloderer (Kaufmännischer Vorstand) vorstand@theaterregensburg.de
Website:	www.theaterregensburg.de