

Das Theater Regensburg sucht zur Saison 2024/2025 eine*n

BÜHNENMALER*IN (M/W/D) IN VOLLZEIT

ZUM HAUS:

Das Theater Regensburg (AdöR) ist ein Kommunalunternehmen der Stadt Regensburg. Es ist Bayerns größtes kommunales Mehrspartenhaus mit eigenen Ensembles für Musiktheater, Schauspiel, Tanz und Junges Theater sowie mit eigenem Philharmonischen Orchester und Opernchor. Die rund 700 Vorstellungen erreichen pro Jahr bis zu 180.000 Zuschauer*innen in den fünf Spielstätten, die regelmäßig durch ungewöhnliche Außenorte ergänzt werden.

Das Theater Regensburg fördert die Gleichstellung aller Mitarbeiter*innen und begrüßt deshalb Bewerbungen unabhängig von Geschlecht, ethnischer, kultureller oder sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Identität.

IHRE AUFGABENSCHWERPUNKT:

- / Zeichnerische und malerische Umsetzung von Bühnenbildentwürfen
- / Anfertigung anspruchsvoller Malereien in allen Stilrichtungen und Größen
- / Bearbeitung von Dekorationsoberflächen
- / Prospektmalerei
- / Herstellung von Materialimitationen

WIR ERWARTEN:

- / Abgeschlossene Berufsausbildung als Bühnenmaler*in oder Bühnenplastiker*in
Fachrichtung Malerei oder ein anderer adäquater Berufsabschluss
- / Einschlägige Berufserfahrung mit Schwerpunkt Materialimitation, Oberflächengestaltung und Prospektmalerei auf den diversen theaterüblichen Untergründen
- / Malerfachkundliche Fertigkeiten und Kenntnisse im Umgang mit gängigen Materialien, Werkstoffen und Werkzeugen
- / Kenntnisse und Erfahrungen im Bühnenplastischen Bereich
- / handwerkliches Geschick, künstlerische Begabung, Kreativität bei der Entwicklung von Gestaltungslösungen und ein hohes Maß an künstlerischem Einfühlungsvermögen
- / Teamfähigkeit, Kontakt- und Kommunikationsfreudigkeit, Zuverlässigkeit, Improvisationstalent
- / Künstlerisches Einfühlungsvermögen, ein hohes Maß an Einsatzbereitschaft, Fähigkeit zur selbständigen Projektbetreuung nach Absprache
- / Belastbarkeit, persönliches Engagement und Begeisterung für den Beruf

WIR BIETEN:

- / Eine äußerst vielfältige und attraktive Tätigkeit im größten kommunalen Mehrspartenhaus Bayerns auf dem schnellen Weg zum Staatstheater
- / Mitarbeit in einem kompetenten und engagierten Team
- / Beschäftigungsverhältnis nach NV Bühne (SR BT)
- / Leistungsgerechte Vergütung sowie die mit dem NV Bühne verbundenen zusatzversorgungsrechtlichen Leistungen

- / Generalprobenbesuche und Einreichmöglichkeiten bei Vorstellungen zu Beschäftigtenkonditionen
- / Einen Arbeitsplatz im Herzen Regensburgs mit sehr guter Anbindung an die öffentlichen Verkehrsmittel sowie der Möglichkeit der Nutzung eines bezuschussten Deutschlandtickets

WEITERE HINWEISE:

- / Mit einer Bewerbung übermitteln Sie uns personenbezogene Daten. Wir werden diese Daten ausschließlich zum Zweck der Verfahrensabwicklung verarbeiten und ein Jahr nach Abschluss des Bewerbungsverfahrens speichern. Eine Weitergabe Ihrer Daten an Dritte findet nicht statt.
- / Bewerbungsunterlagen werden nach Abschluss des Verfahrens nicht zurückgesandt.
- / Reisekosten für die Anreise zu einem möglichen Bewerbungsgespräch werden nicht übernommen.

Bitte richten Sie Ihre aussagekräftige Bewerbung (mit Lebenslauf und allen relevanten Abschluss-, Arbeitszeugnisse in einem PDF) bis 23. August 2024 mit dem Betreff „Bewerbung Bühnenmaler*in“ ausschließlich per Mail an:

E-Mail-Kontakt: bewerbung@theaterregensburg.de
Ansprechpartner*in: Catinka Bremer

Fachliche Rückfragen gerne an: Bernhard Neumann, Leitung Dekorationswerkstätten
bernhardneumann@theaterregensburg.de

Website: www.theaterregensburg.de