

Das Theater Regensburg besetzt zum nächstmöglichen Zeitpunkt eine*n

TON- UND VIDEOTECHNIKER*IN (M/W/D) IN VOLLZEIT ODER TEILZEIT

ZUM HAUS:

Das Theater Regensburg (AdöR) ist ein Kommunalunternehmen der Stadt Regensburg. Es ist Bayerns größtes kommunales Mehrspartenhaus mit eigenen Ensembles für Musiktheater, Schauspiel, Tanz und Junges Theater sowie mit eigenem Philharmonischen Orchester und Opernchor. Die rund 700 Vorstellungen erreichen pro Jahr bis zu 180.000 Zuschauer*innen in den fünf Spielstätten, die regelmäßig durch ungewöhnliche Außenorte ergänzt werden.

Im August 2023 wurde zwischen Freistaat Bayern und Stadt Regensburg ein Eckpunktepapier zur Entwicklung des Theater Regensburg zum Staatstheater unterschrieben. Im Zuge dessen wurde der Stellenplan des Hauses einer grundlegenden Analyse unterzogen und strategische Entwicklungsfelder identifiziert, zu denen auch die vorliegende Stelle einen signifikanten Beitrag leisten wird.

Das Theater Regensburg fördert die Gleichstellung aller Mitarbeiter*innen und begrüßt deshalb Bewerbungen unabhängig von Geschlecht, ethnischer, kultureller oder sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Identität.

IHRE AUFGABENSCHWERPUNKTE:

- / Aufbau, Einrichtung und Betreuung der Ton- und Videotechnik während Proben und Vorstellungen
- / Einrichtung von Livemikrophonierung und -übertragung auch während Sonderveranstaltungen des Theaters
- / Aufnahme und Erstellung von Zuspelungen und Geräuschen
- / Wartung und Betreuung von ton- und videotechnischen Anlagen

WIR ERWARTEN:

- / Ausbildung als Fachkraft für Veranstaltungstechnik oder andere einschlägige Fachrichtungen und/oder Zusatzqualifikation in Ton- und/oder Videotechnik
- / Einschlägige praktische Erfahrung im professionellen Theaterbetrieb erwünscht
- / Sicherer Umgang mit einschlägiger Audio- und Videosoftware sowie mit marktüblichen digitalen Mischpulten
- / Selbständige Arbeitsweise, Teamfähigkeit, Organisationsgeschick, Zuverlässigkeit und Sorgfalt
- / Künstlerisches Einfühlungsvermögen, Einsatzbereitschaft und Flexibilität
- / Bereitschaft zu Arbeitszeiten auch am Abend, am Wochenende und an Feiertagen

WIR BIETEN:

- / Eine äußerst vielfältige und attraktive Tätigkeit im größten kommunalen Mehrspartenhaus Bayerns auf dem schnellen Weg zum Bayerischen Staatstheater. Sie stellen uns in einem sicheren Arbeitsumfeld die Weichen für die Zukunft!
- / Zusammenarbeit mit erfahrenen Regieteam in einem kompetenten und engagierten Team

- / Eine umfassende Einarbeitung
- / Beschäftigungsverhältnis nach NV Bühne (SR BT)
- / Leistungsgerechte Vergütung sowie die mit dem NV Bühne verbundenen zusatzversorgungsrechtlichen Leistungen
- / Generalprobenbesuche und Einreichmöglichkeiten bei Vorstellungen zu Beschäftigtenkonditionen
- / Einen Arbeitsplatz im Herzen Regensburgs mit sehr guter Anbindung an die öffentlichen Verkehrsmittel sowie der Möglichkeit der Nutzung eines bezuschussten Deutschlandtickets

WEITERE HINWEISE:

- / Mit einer Bewerbung übermitteln Sie uns personenbezogene Daten. Wir werden diese Daten ausschließlich zum Zweck der Verfahrensabwicklung verarbeiten und ein Jahr nach Abschluss des Bewerbungsverfahrens speichern. Eine Weitergabe Ihrer Daten an Dritte findet nicht statt.
- / Bewerbungsunterlagen werden nach Abschluss des Verfahrens nicht zurückgesandt.
- / Reisekosten für die Anreise zu einem möglichen Bewerbungsgespräch werden nicht übernommen.

Bitte richten Sie Ihre aussagekräftige Bewerbung (mit Motivationsschreiben, Lebenslauf und allen relevanten Abschluss- und Arbeitszeugnissen **in einem PDF**) mit dem Betreff „Bewerbung Ton- und Videotechnik“ ausschließlich **bis 18. November 2024** per E-Mail an:

E-Mail-Kontakt: bewerbung@theaterregensburg.de
Ansprechpartner*in: Catinka Bremer (Leitung Personal & Recht)
bewerbung@theaterregensburg.de
Website: www.theaterregensburg.de