

Das Theater Regensburg besetzt zu Beginn der Spielzeit 2025/26 (eventuell bereits zu Vorproben im Juni/Juli 2025) eine

REGIEASSISTENZ & ABENDSPIELLEITUNG SCHWERPUNKT JUNGES THEATER / VERMITTLUNG (M/W/D)

ZUM HAUS:

Das Theater Regensburg (AdöR) ist ein Kommunalunternehmen der Stadt Regensburg. Es ist Bayerns größtes kommunales Mehrspartenhaus mit eigenen Ensembles für Musiktheater, Schauspiel, Tanz und Junges Theater sowie mit eigenem Philharmonischen Orchester und Opernchor. Die rund 700 Vorstellungen erreichen pro Jahr bis zu 180.000 Zuschauer*innen in den fünf Spielstätten, die regelmäßig durch ungewöhnliche Außenorte ergänzt werden.

Das Theater Regensburg fördert die Gleichstellung aller Mitarbeiter*innen und begrüßt deshalb Bewerbungen unabhängig von Geschlecht, ethnischer, kultureller oder sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Identität.

IHRE AUFGABENSCHWERPUNKTE:

- / Unterstützung der Regie bei Proben zu Neuinszenierungen
- / Probenbetreuung in Abstimmung mit Regisseur*innen, KBB und Technik
- / Vor- und Nachbereitung der Proben
- / Führen des Regiebuchs sowie weitere Dokumentation
- / Probenplanung und Erstellung des Probenplans
- / Koordination von szenischen Proben
- / Selbständige Leitung von Wiederaufnahme- & Umbesetzungsproben
- / Kommunikation zu allen Abteilungen des Hauses
- / Abendspielleitung, Betreuung und Einweisung von Gästen
- / Künstlerische Kontrolle der Repertoirevorstellungen
- / Übernahme von kleineren darstellerischen Aufgaben
- / Übernahme kleinerer Souffliertätigkeiten & Vertretung der Inspizienz
- / Übernahme kleinerer szenischen Einrichtungen

WIR ERWARTEN:

- / Abgeschlossene Ausbildung oder Studium in einem bühnennahen Beruf
- / Hervorragende Deutschkenntnisse, Fremdsprachenkenntnisse von Vorteil (Englisch etc.)
- / Erfahrungen als Regieassistent*in
- / Kreatives Denken, hohes Engagement und Organisationstalent
- / Selbständige Arbeitsweise, Teamfähigkeit, Kontakt- und Kommunikationsfreudigkeit, Zuverlässigkeit und Sorgfalt
- / Künstlerisches Einfühlungsvermögen, große Einsatzbereitschaft, Belastbarkeit und ein hohes Maß an Flexibilität
- / Bereitschaft zu flexiblen Arbeitszeiten sowie Abend-, Wochenend- und Feiertagsdiensten wird vorausgesetzt
- / Führerschein der Klasse B von Vorteil

WIR BIETEN:

- / Eine äußerst vielfältige und attraktive Tätigkeit im größten kommunalen Mehrspartenhaus Bayerns auf dem schnellen Weg zum Staatstheater
- / Mitarbeit in einem kompetenten engagierten Team
- / Leistungsgerechte Vergütung nach dem NV Bühne (SR-Solo)
- / Die mit dem NV Bühne verbundenen zusatzversorgungsrechtlichen Leistungen
- / Generalprobenbesuche und Einreichmöglichkeiten bei Vorstellungen zu Beschäftigtenkonditionen
- / Einen Arbeitsplatz im Herzen Regensburgs mit sehr guter Anbindung an die öffentlichen Verkehrsmittel sowie Möglichkeit der Nutzung eines bezuschussten Deutschlandtickets

WEITERE HINWEISE:

- / Mit einer Bewerbung übermitteln Sie uns personenbezogene Daten. Wir werden diese Daten ausschließlich zum Zweck der Verfahrensabwicklung verarbeiten und ein Jahr nach Abschluss des Bewerbungsverfahrens speichern. Eine Weitergabe Ihrer Daten an Dritte findet nicht statt.
- / Bewerbungsunterlagen werden nach Abschluss des Verfahrens nicht zurückgesandt.
- / Reisekosten für die Anreise zu einem möglichen Bewerbungsgespräch werden nicht übernommen.

Bitte richten Sie Ihre aussagekräftige Bewerbung (mit Lebenslauf und allen relevanten Abschluss-, Arbeitszeugnisse sowie ihr künstlerisches Portfolio **in einem PDF**) bis **6. Dezember 2024** mit dem Betreff „Bewerbung Regieassistentz Junges Theater“ ausschließlich per Mail an:

E-Mail-Kontakt:	bewerbung@theaterregensburg.de
Ansprechpartner*in	Catinka Bremer (Leitung Personal & Recht)
Website	www.theaterregensburg.de