

Das Theater Regensburg bietet ab dem 01.09.2025 einen Ausbildungsplatz als

BÜHNENMALER*IN (M/W/D)

an.

ZUM HAUS:

Das Theater Regensburg (AdöR) ist ein Kommunalunternehmen der Stadt Regensburg. Es ist Bayerns größtes kommunales Mehrspartenhaus mit eigenen Ensembles für Musiktheater, Schauspiel, Tanz und Junges Theater sowie mit eigenem Philharmonischen Orchester und Opernchor. Die rund 700 Vorstellungen erreichen pro Jahr bis zu 180.000 Zuschauer*innen in den fünf Spielstätten, die regelmäßig durch ungewöhnliche Außenorte ergänzt werden.

DIE AUSBILDUNG:

- / Die Ausbildung dauert drei Jahre und vermittelt praktische und theoretische Fertigkeiten des Bühnenmalens
- / Die praktische Ausbildung findet in den Dekorationswerkstätten statt und umfasst vor allem
 - / die Umsetzung der Bühnenbildentwürfe und künstlerischen Konzeptionen der Bühnenbildner*innen in zeichnerischer, malerischer und plastischer Weise und
 - / das Malen von Dekorationen und Prospekten mit verschiedenen Techniken
- / Die theoretischen Kenntnisse werden an der Berufsschule in Baden-Baden (Louis Lepoix Schule) im Blockunterricht vermittelt

ANFORDERUNGEN:

- / Qualifizierender Mittelschulabschluss oder höherer Schulabschluss
- / Spaß an der Verwirklichung künstlerischer Ideen
- / Eine gute räumliche und plastische Vorstellungskraft, Kreativität und künstlerisches Einfühlungsvermögen
- / Ein gutes Gefühl für Farben
- / Teamfähigkeit, Kontakt- und Kommunikationsfreudigkeit, Zuverlässigkeit
- / Eine gewisse Fitness, da viel in stehender und/oder gebeugter Haltung gearbeitet wird

WIR BIETEN:

- / Einen außergewöhnlichen, kreativen und abwechslungsreichen Ausbildungsplatz am größten kommunalen Mehrspartenhaus Bayerns auf dem schnellen Weg zum Staatstheater
- / Tarifgerechte Ausbildungsvergütung nach dem Tarifvertrag für Auszubildende im öffentlichen Dienst mit den entsprechenden sozialen Leistungen
- / Generalprobenbesuche und Einreichmöglichkeiten bei Vorstellungen zu Beschäftigtenkonditionen
- / Einen Ausbildungsplatz im Herzen Regensburgs mit sehr guter Anbindung an die öffentlichen Verkehrsmittel sowie die Nutzung des bayerischen Ermäßigungstickets, das deutschlandweit nutzbar ist

WEITERE HINWEISE:

- / Mit einer Bewerbung übermitteln Sie uns personenbezogene Daten. Wir werden diese Daten ausschließlich zum Zweck der Verfahrensabwicklung verarbeiten und ein Jahr nach Abschluss des Bewerbungsverfahrens speichern. Eine Weitergabe Ihrer Daten an Dritte findet nicht statt.
- / Bewerbungsunterlagen werden nach Abschluss des Verfahrens nicht zurückgesandt.
- / Reisekosten für die Anreise zu einem möglichen Bewerbungsgespräch werden nicht übernommen.

Das Theater Regensburg fördert die Gleichstellung aller Mitarbeiter*innen und begrüßt deshalb Bewerbungen unabhängig von Geschlecht, ethnischer, kultureller oder sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Identität.

Bitte richten Sie Ihre aussagekräftige Bewerbung (mit Lebenslauf und allen relevanten Abschluss- und ggf. Arbeitszeugnissen sowie eine Mappe mit bisherigen künstlerischen Arbeiten **in einem PDF**) bis **31. Januar 2025** mit dem Betreff „Bewerbung Ausbildung Bühnenmaler*in“ ausschließlich per Mail an:

E-Mail-Kontakt:	bewerbung@theaterregensburg.de
Ansprechpartner*in:	Catinka Bremer (Leitung Personal & Recht)
Fachliche Rückfragen gerne an:	Tobias Schnepf (Leitung Malsaal) malsaal@theaterregensburg.de +49 941 507 28 72
Website:	www.theaterregensburg.de