

DER OPERETTEN FROSCH

von **BR-KLASSIK**



Die Sendung **Operetten-Boulevard**
verleiht den

BR-KLASSIK-„Frosch“

an das

Theater Regensburg

für die Produktion
„Die Reise zum Mond“ von Jacques Offenbach
in der Inszenierung von Simon Eichenberger.

Der Preis schließt die Nominierung
für den „Spielzeit-Frosch 2024/2025“ ein.

**Es gratuliert das Team vom
Operetten-Boulevard:**

Franziska Stürz, Amelie Pauli,
Silvia Bogisch und Stefan Frey

BR
KLASSIK