

Das Theater Regensburg sucht zum nächstmöglichen Zeitpunkt eine*n

BÜHNENHANDWERKER*IN (M/W/D)

Werden Sie Teil unseres Teams!

Das sind Wir:

Das Theater Regensburg (AdöR) ist ein Kommunalunternehmen der Stadt Regensburg. Es ist Bayerns größtes kommunales Mehrspartenhaus mit eigenen Ensembles für Musiktheater, Schauspiel, Tanz und Junges Theater sowie mit eigenem Philharmonischen Orchester und Opernchor. Die rund 700 Vorstellungen erreichen pro Jahr bis zu 180.000 Zuschauer*innen in den fünf Spielstätten, die regelmäßig durch ungewöhnliche Außenorte ergänzt werden.

Unsere Benefits:

- / Eine äußerst vielfältige und attraktive Tätigkeit in einem kompetenten und engagierten Team im größten kommunalen Mehrspartenhaus Bayerns auf dem schnellen Weg zum Bayerischen Staatstheater
- / Leistungsgerechte Bezahlung nach TVöD/VKA in Abhängigkeit der beruflichen Bildung zzgl. Schichtzulage sowie eine Jahressonderzahlung und leistungsabhängige Entgeltbestandteile nach den Vorgaben des TVöD und der hierzu bestehenden Dienstvereinbarung am Theater, 33 Tage Urlaub mit zusätzlich freien Tagen am 24.12. und 31.12., soweit es der Vorstellungsbetrieb erlaubt
- / Ein unbefristetes Arbeitsverhältnis in Vollzeit (39 Wochenstunden) oder Teilzeit (19,5 Wochenstunden), sechs Monate Probezeit
- / Arbeitsplatz im Herzen Regensburgs mit sehr guter Anbindung an die öffentlichen Verkehrsmittel sowie der Möglichkeit der Nutzung eines bezuschussten Deutschlandtickets
- / Arbeitgeberfinanzierte betriebliche Altersversorgung und vermögenswirksame Leistungen
- / Betriebliches Gesundheitsmanagement
- / Diverse Fortbildungsmöglichkeiten, Beschäftigtenrabatte, Generalprobenbesuche und Einreichmöglichkeiten bei Vorstellungen zu Beschäftigtenkonditionen

Das erwartet Sie bei uns:

- / Auf- und Abbau der Bühnendekorationen für Vorstellungen und Proben
- / Proben- und Vorstellungsbetreuung
- / Herstellung von (Proben-) Dekorationen für die Produktionen
- / Transport der Dekorationen etc. zwischen den Spielstätten
- / Instandhaltungsarbeiten, Reparaturen und Ergänzungen an Dekorationen

Was Sie mitbringen:

- / Abgeschlossene Berufsausbildung in einem anerkannten handwerklichen Ausbildungsberuf (idealerweise in einem holz- oder metallverarbeitenden Gewerbe, als Fachkraft für Veranstaltungstechnik, Mechatroniker, Anlagenmechaniker oder vergleichbaren Beruf)
- / Interesse an künstlerischen Prozessen
- / Berufliche Erfahrung im bühnentechnischen Theaterbetrieb sowie im Steuern und Programmieren verfahrenstechnischer Einrichtungen ist von Vorteil

- / Teamfähigkeit, Kontakt- und Kommunikationsfreude, Zuverlässigkeit, Improvisationstalent
- / Künstlerisches Einfühlungsvermögen, große Einsatzbereitschaft, Selbstständigkeit, Belastbarkeit und ein hohes Maß an Flexibilität
- / Bereitschaft zu flexiblen Arbeitszeiten sowie Abend-, Wochenend- und Feiertagsdiensten
- / Führerschein der Klasse B

Gut zu wissen:

- / Mit einer Bewerbung übermitteln Sie uns personenbezogene Daten. Wir werden diese Daten ausschließlich zum Zweck der Verfahrensabwicklung verarbeiten und ein Jahr nach Abschluss des Bewerbungsverfahrens speichern. Eine Weitergabe Ihrer Daten an Dritte findet nicht statt.
- / Gedruckte Bewerbungsunterlagen werden nach Abschluss des Verfahrens nicht zurückgesandt.
- / Reisekosten für die Anreise zu einem möglichen Bewerbungsgespräch werden nicht übernommen.
- / Das Theater Regensburg fördert die Gleichstellung aller Mitarbeiter*innen und begrüßt deshalb Bewerbungen unabhängig von Geschlecht, ethnischer, kultureller oder sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Identität.

Haben Sie noch Fragen?

Nähere Informationen zur Tätigkeit erhalten Sie bei Frau Jessica Mothes, Leitung Bühnentechnik, Tel.: +49 941 507 3722.

Wir konnten Ihr Interesse wecken?

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung mit dem Betreff „Bewerbung Bühnenhandwerker*in“ mit vollständigen und aussagekräftigen Unterlagen.

Bitte senden Sie diese per Mail an: bewerbung@theaterregensburg.de.

Ende der Bewerbungsfrist ist der 30. September 2025.