

Das Theater Regensburg besetzt zur Spielzeit 2026/27 eine*n

MASKENBILDNER*IN (M/W/D) IN VOLLZEIT

Werden Sie Teil unseres Teams!

Das sind wir:

Das Theater Regensburg (AdöR) ist ein Kommunalunternehmen der Stadt Regensburg. Es ist Bayerns größtes kommunales Mehrspartenhaus mit eigenen Ensembles für Musiktheater, Schauspiel, Tanz und Junges Theater sowie mit eigenem Philharmonischen Orchester und Opernchor. Die rund 700 Vorstellungen erreichen pro Jahr bis zu 180.000 Zuschauer*innen in den fünf Spielstätten, die regelmäßig durch ungewöhnliche Außenorte ergänzt werden.

Unsere Benefits:

- / Eine äußerst vielfältige und attraktive Tätigkeit in einem kompetenten und engagierten Team im größten kommunalen Mehrspartenhaus Bayerns auf dem schnellen Weg zum Bayerischen Staatstheater
- / Einen Vertrag nach NV Bühne für die Spielzeiten 2026/27 und 2027/28
- / Leistungsgerechte Bezahlung nach dem NV Bühne (SR Bühnentechniker)
- / Die mit dem NV Bühne verbundenen zusatzversorgungsrechtlichen Leistungen und vermögenswirksame Leistungen
- / Arbeitsplatz im Herzen Regensburgs mit sehr guter Anbindung an die öffentlichen Verkehrsmittel sowie der Möglichkeit der Nutzung eines bezuschussten Deutschlandtickets oder Jobtickets
- / Betriebliches Gesundheitsmanagement
- / Diverse Fortbildungsmöglichkeiten, Beschäftigtenrabatte, Generalprobenbesuche und Einreichmöglichkeiten bei Vorstellungen zu Beschäftigtenkonditionen

Das erwartet Sie bei uns:

- / Gestalten von Charakteren nach den Vorgaben der Ausstattung
- / Anfertigungen von Perücken, Haarersatzteilen, Masken etc.
- / Alle handwerklichen und künstlerischen Tätigkeiten im Vorstellungs- und Werkstattdienst
- / Maskenbildnerische Betreuung der Darsteller*innen während der Proben und Vorstellungen

Was Sie mitbringen:

- / Erfolgreich abgeschlossene Ausbildung als Maskenbildner*in
- / Kreativität und Einfallsreichtum bei der Umsetzung künstlerischer Vorgaben
- / Künstlerisches Einfühlungsvermögen, Einsatzfreude und Belastbarkeit
- / Schnelle Auffassungsgabe und Umsetzung der geforderten theaterüblichen Verarbeitung
- / Teamfähigkeit, Kontakt- und Kommunikationsfreudigkeit und Zuverlässigkeit
- / Selbstständige Arbeitsweise, Belastbarkeit und ein hohes Maß an Flexibilität

Gut zu wissen:

- / Mit einer Bewerbung übermitteln Sie uns personenbezogene Daten. Wir werden diese Daten ausschließlich zum Zweck der Verfahrensabwicklung verarbeiten und ein Jahr nach Abschluss des Bewerbungsverfahrens speichern. Eine Weitergabe Ihrer Daten an Dritte findet nicht statt.
- / Gedruckte Bewerbungsunterlagen werden nach Abschluss des Verfahrens nicht zurückgesandt.
- / Reisekosten für die Anreise zu einem möglichen Bewerbungsgespräch werden nicht übernommen.
- / Das Theater Regensburg fördert die Gleichstellung aller Mitarbeiter*innen und begrüßt deshalb Bewerbungen unabhängig von Geschlecht, ethnischer, kultureller oder sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Identität.

Haben Sie noch Fragen?

Nähere Informationen zur Tätigkeit erhalten Sie bei Frau Ute Schweitzer, Chefmaskenbildnerin, +49 941 507 1875, bzw. über bewerbung@theaterregensburg.de.

Wir konnten Ihr Interesse wecken?

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung mit dem Betreff „Bewerbung Maskenbildner*in“ mit vollständigen und aussagekräftigen Unterlagen.

Bitte senden Sie diese per Mail an: bewerbung@theaterregensburg.de.

Ende der Bewerbungsfrist ist der 19. April 2026.